

Was soll das bedeuten

www.franzdorfer.com

Volkswaise

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system (measures 1-5) has a vocal line with lyrics and a piano line with notes. The second system (measures 6-11) continues the vocal and piano lines. The third system (measures 12-16) concludes the piece. Chord symbols (Eb, Bb7) are placed above the piano line in each system.

1. Was__ soll das be - deu - ten? Es ta - get ja_ schon. Ich__ weiß wohl, es__
2. Treibt zu - sam - men, treibt zu - sam - men die Schä - flein für - bass. Treibt zu - sam - men, treibt zu
3. Ich__ hab nur ein__ we - nig von wei - tem ge - guckt, da__ hat mir mein

6 geht erst um Mit - ter - nacht rum. Schaut nur da - her, schaut nur da -
sam - men, dort zeig ich euch was. Dort in_ dem Stall, dort in_ dem
Herz schon vor Freu - den ge - hupft: Ein schö - nes Kind, ein schö - nes

12 her, wie_ glän - zen die_ Stern - lein je__ län - ger, je mehr.
Stall wer - det Wun - der - ding se - hen, treibt zu - sam - men ein - mal.
Kind liegt dort in der_ Krip - pe bei_ E - sel und Rind.

4. Ein herziger Vater, der steht auch dabei,
eine wunderschöne Jungfrau kniet auch auf dem Heu,
Um und um singt's, um und um klingt's,
man sieht ja kein Lichtlein, so um und um brennt's.

5. Das Kindlein, das zittert vor Kälte und Frost.
Ich dacht mir: wer hat es denn also verstoßt,
dass man auch heut, dass man auch heut
ihm sonst keine andere Herberg anbeut?

6. So gehet und nehmet ein Lämmlein vom Gras
und bringet dem schönen Christkindlein etwas.
Geht nur fein sacht, geht nur fein sacht,
auf dass ihr dem Kindlein kein Unruh nicht macht!